

**PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS MUSICALS DE  
GRAU PROFESSIONAL**

**BAIX ELÈCTRIC ACCÉS a 5è GP**

D'acord amb el que disposen la Llei 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i el Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés, el Departament d'Educació ha de convocar la prova específica d'accés a tots els cursos de grau professional. El Departament d'Ensenyament, mitjançant resolució de caràcter anual publicada en el DOGC, convocarà les proves específiques d'accés i concretarà el calendari de les actuacions principals.

## ORIENTACIONS GENERALS

**ESTRUCTURA I PROCEDIMENTS DE LA PROVA** La prova constarà de dues parts:

**PART A: Llenguatge musical** Aquest bloc està repartit en cinc apartats: 1. Entrenament auditiu 2. Anàlisi 3. Harmonia 4. Teoria 5. Entonació, ritme i lectura

**PART B: Instrument** Aquest bloc està repartit en dos apartats: 1. Interpretació del repertori 2. Entrevista personal

El dia de la prova l'alumne/a entregarà a la comissió avaluadora una còpia del full de "llistat d'obres i estudis" emplenat (full emplenat en el moment de fer la sol·licitud d'inscripció a la prova) i 1 fotocòpia de tot el repertori escollit.

**Qualificació final:** És la nota mitjana dels dos exercicis, sempre i quan estiguin els dos aprovats. (aprovat: puntuació mínima de 5 en cada exercici).

Per a consultes via correu electrònic us podeu adreçar a: [secretaria@tremolo.cat](mailto:secretaria@tremolo.cat)

## CONTINGUTS DE LA PROVA

Cal presentar un repertori que inclogui tres estudis i tres obres, sent una de les obres de lliure elecció que hauria de ser de nivell similar a la resta de les peces. Les sis peces han de ser de compositors diferents. Es valorarà el caràcter contrastant així com la interpretació de memòria.

### ESTUDIS:

Improviser's Bass Metod Chuck Sher Ed Sher Music Co  
All bird (Vol. 6 ) J. Aebersold Jazz, Bird Study (Ornithology) Bass Lines - Ron Carter  
Rítme i Harmonia en el Baix Eléctric - Vol. 2 Lluís Olària - E.M.B.  
Improviser's Bass Metod Chuck Sher Ed Sher Music Co

## OBRES:

Methode Complete pour la Contrebasse Edouard Nanny Ed. Leduc  
The Beatles Bass Book Hal Leonard Publ. Something, Harrison)  
Improviser's Bass Metod Chuck Sher. Ed. Sher Music Co C Blues, George Mraz  
Baix V Lluís Olària E.M.B Pools, D.Grolnick-

S'han de tocar dues obres i dos estudis que la comissió avaluadora triï d'entre els que hagi proposat l'aspirant.